NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 1 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

- Fortalecer en los niños y niñas la exploración, observación y clasificación de los alimentos a través de experiencias sensoriales y lúdicas, promoviendo hábitos de alimentación saludable, el reconocimiento de sus características (color, textura, olor y forma) y el desarrollo de habilidades de pensamiento como comparar, agrupar y describir, favoreciendo además la comunicación, la curiosidad científica y la participación activa en el trabajo en grupo.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio pedagógico. Posteriormente se realiza el saludo, la oración y el momento de bienvenida, acompañado de música infantil que favorece un ambiente alegre y acogedor. Como actividad motivacional, se desarrollan juegos tradicionales como la golosa, rondas infantiles (agua de limones, a la rueda rueda, entre otros), repitiéndolos durante la jornada para favorecer su reconocimiento, participación y apropiación de las tradiciones culturales del país.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el donde los niños y niñas observan diferentes alimentos reales o en imágenes (frutas, verduras, granos, lácteos). Los niños y niñas participan en la construcción colectiva de un mural utilizando imágenes, recortes y material didáctico de alimentos frutas, verduras, cereales, proteínas y lácteos representados en papel o cartulina.

Organizados en pequeños grupos, clasifican y pegan los elementos en el mural según el grupo al que pertenecen, con acompañamiento de la docente. Esta actividad favorece la observación, la clasificación, el trabajo en equipo y el fortalecimiento del lenguaje al nombrar y describir los alimentos representados.

Durante el proceso se promueve el diálogo guiado con preguntas como: ¿qué grupo estamos formando?, ¿de qué color es?, ¿para qué sirve este alimento?, fortaleciendo así el pensamiento lógico y la expresión oral.

Al finalizar la construcción del mural, los niños y niñas realizan un recorrido para observar el trabajo colectivo y comentar lo realizado, reconociendo el aporte de sus compañeros.

Posteriormente, se da paso a un momento de juego libre con material didáctico relacionado con alimentos fichas, imágenes, bloques, muñecos o utensilios de juguete, donde los niños pueden explorar, crear situaciones de juego simbólico y compartir libremente con sus pares, respetando normas básicas de convivencia y uso del material.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de sonidos de la naturaleza. Para los niños y niñas que no concilien el sueño, se disponen materiales de construcción bloques o fichas de encaje, como actividad tranquila, respetando el descanso del grupo. Al finalizar el descanso se realiza nuevamente el protocolo de higiene y se ofrecen las onces. Luego se propone una actividad motriz con balones de diferentes tamaños y colores, realizando juegos de coordinación, lanzamiento y desplazamiento. Finalmente se organiza el cierre de la jornada y la preparación para la salida.
RECURSOS: bafle, música, alimentos reales o imágenes de alimentos, 15recipientes,15 bandejas, material de clasificación,15 fichas didácticas,15 bloques de construcción,20 fichas de encaje,15 balones,15 muñecos o utensilios de juguete.

VALORACIÓN

En el dia de hoy los niños y niñas estuvieron activos participativos disfrutaron de las actividades donde se organizan muchas frutas y verduras Adhara reconoce las frutas de las verduras, mientras los otros los observan con curiosidad ninguno niño indica y pega con gran propiedad corresponde a sus compañeros, el niño Adriel Gael conoce el banano y lo pega en verduras todos indica en lo que hay no es lógar

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada dinámica colorida llena de experiencias significativas "comida de colores" en la asamblea se vio el entusiasmo la alegría de cada niña y niño a participar su propio plato equilibrado para crear hábitos saludables mediante un hermoso plato colorido luego con una orquesta saludable su propia elaboración del plato saludable con verduras y algunas frutas bailaron con mucha alegría con maracas tambores unir esta experiencia potenciando sus experiencias en cuanto motricidad fina su expresión corporal y sobre todo el lenguaje. todos y todas estuvieron contentos tranquilos animados felices en todas las participaciones.

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 2 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Explorar los alimentos a través de sus colores y movimientos, favoreciendo la discriminación visual, táctil y motora mediante frutas y verduras de colores.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio pedagógico. Posteriormente se realiza el saludo, la oración y el momento de bienvenida, acompañado de música infantil y la presentación de imágenes relacionadas con las emociones. Como actividad motivacional, cada niño y niña encontrará tarjetas con diferentes emociones (alegría, tristeza, sorpresa, enojo, entre otras). Cada participante escogerá la emoción con la que se identifica, la mostrará al grupo y compartirá brevemente por qué se siente así. Al finalizar este momento, se promoverá una dinámica de integración con un abrazo entre compañeros, fortaleciendo el reconocimiento emocional y la convivencia.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el resaltando que será una jornada especial de exploración de alimentos y emociones. Cada niño y niña compartirá los alimentos que trajo o eligió, explicando para qué cree que sirven y qué siente al respecto, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la expresión oral.
Seguidamente se desarrolla la experiencia central "Soy un alimento". Cada niño y niña se disfraza del alimento que escogió previamente con apoyo de su familia, utilizando materiales reciclables o prendas de uso cotidiano. Luego se organizan estaciones de exploración con frutas y verduras de diferentes colores, donde los niños clasifican los alimentos según color, textura (liso, rugoso) y tamaño.
Posteriormente se realiza una actividad de movimiento y música, en la que los niños y niñas siguen instrucciones asociadas a colores y acciones rojo: aplaudir, verde: girar, amarillo: saltar. Se realiza una secuencia coreográfica guiada y luego una danza libre con pañuelos o materiales de colores. Como cierre de esta experiencia se realiza un desfile donde los niños presentan sus disfraces de alimentos, describiendo sus características y reconociendo su importancia para el cuerpo.
Se finaliza este momento con estiramiento corporal y un espacio de reflexión sobre la importancia de los alimentos como fuente de energía, promoviendo el reconocimiento de emociones durante la actividad.

Hoy un delicioso

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

lluvia). Para los niños que no concilien el sueño, se disponen rompecabezas de frutas como actividad tranquila, promoviendo la concentración y el respeto por el descanso de los demás.
Al finalizar el descanso se realiza nuevamente el protocolo de higiene y se ofrecen las onces. Luego se narra el cuento "El picnic de los alimentos felices", donde los alimentos tienen emociones y características propias. A partir del cuento, los niños participan en una dramatización con disfraces sencillos (zanahoria bailarina, tomate fuerte, entre otros).
Finalmente se desarrolla un circuito de movimiento donde imitan acciones relacionadas con alimentos (saltar como fresa, girar como manzana, agacharse como espinaca), fortaleciendo la motricidad gruesa. Se realiza el cierre de la jornada y la preparación para la salida.

RECURSOS: bafle, música, 20 frutas reales, 15 pañuelos de colores,1 parlante,1 cestas por color, 5colchonetas, disfraces de alimentos,50 rompecabezas de frutas,15 tarjetas de emociones.

VALORACIÓN

En esta propuesta de actividad dinamica significativa, donde la experiencia central soy un alimento con la creación de disfraces utilizando materiales reciclables Fomenta la Creatividad la imaginacion y el pensamiento Simbolico, los niños y ninas estimulan el aprendizaje de aprendizaje Corporal la integracion de movimiento, música danza donde Todos y todas manifiestan con gran agrado estas experiencias favorecen un desarrollo Psicomotor la coordinacion y la expresión corporal, reforzando valores de autocuidado alimentacion Saludable, es una jornada donde los niños se destacan por aprender, potenciar todos y todas estuvieron Contentos disfrutando del ambiente.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

En este día fue una experiencia enriquecedora llena de aventura y diversión donde todos y todas estuvieron contentos dieron atención se fortalece mucho la memoria la escucha activa el control corporal en una danza libre girar y controlar un cuerpo con cada niño presenta sus movimientos autonomos y disfrute de cada momento al ritmo de los instrumentos musicales todos y todas estuvieron contentos felices.

Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS	VIERNES 3 DE JULIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños la motricidad fina, la coordinación bimanual y la expresión creativa mediante la manipulación de greda, desarrollando fuerza en la pinza digital, control del movimiento y toma de decisiones autónomas..

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MANITOS QUE CREAN CON GREDA

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida. con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas y diferentes juguetes para activar las manos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

En la asamblea iniciaremos dando gracias a Dios por nuestras manos, cantando buenos días amiguitos y se procederá a presentar la greda en un recipiente grande: la tocaremos, oleremos y describiremos con gestos ¿está fría?, ¿suave?, ¿dura? Después cantaremos, Amaso, amasó la gredita mientras hacemos movimientos en el aire: aplastar, pellizcar, hacer bolitas. También se les explicará que no se le deben meter en la boca.

Para la actividad central cada niño recibirá un pedazo de greda natural no tóxica sobre un plástico para proteger mesas, se modelará acciones: aplastar con la palma, hacer rollitos, pellizcar, enterrar piedritas o palitos, se invitará a crear libremente: "puedes hacer un camino, una bolita, lo que tú quieras". No se busca una figura específica, se pasará nombrando: aplastaste fuerte, hiciste una culebrita larga, tu greda quedó muy lisa, se respeta si el niño solo quiere explorar sin formar nada.

Para el cierre haremos el Museo de greda: cada uno pone su creación en un cuadro de cartón y la muestra al grupo. Recorreremos la exposición tocando con cuidado las obras de los amigos producciones .

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 2 kg de greda natural no tóxica, plásticos para protegerse mesas, 15 cuadro de cartón pequeños, palitos de paleta, piedras grandes, recipientes con agua, toallas, 20 juegos de enhebrar.

VALORACIÓN

En este día los niños y niñas con greda forman bolitas, rollitos aplastar pellizcar todos y todas moldearon en el caso Sebastián, Bael, Adrian estuvieron contentos, disfrutaron se fortaleció la comunicación cuando estaban a punto de exposición de la obra destacando valores como realizar la FIGA la autoestima exploración sensorial en cuidado del entorno todo en un entorno calido y seguro que todos los niños y niñas se relajen y estén tranquilos en la creación construye la verdadera experiencia formativa generando un ambiente de confianza y alegría que invita a todos a conocer el respeto por el cuerpo y crear su propia obra con sus propias manos luego de colocarle cada uno.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

VALORACIÓN

En el dia de hoy se construye una una verdadera experiencia atraves de una secuencia bien estructurado que inicia en la asamblea en la expresión corporal, la comunicación e imaginación y el pensamiento simbolico estimulando la integración y el movimiento la musica y la danza crearan una experiencia de manera coherente reforzando valores de autocuidado que conecta de forma natural fue una jornada muy enriquecedora este momento fortalece la expresión oral la escucha activa y la empatia destacando su ehorme potencial con movimientos y musica resulta mas enriquecedor y valioso el proceso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	NIVEL: PÁRVULOS A	FECHA: LUNES 6 DE JULIO DEL 2026	EJE DE TRABAJO: SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ESTRATEGIA: ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos.

PROPÓSITO:

- Favorecer que los niños y las niñas conozcan y disfruten algunas tradiciones culturales de Colombia mediante la exploración de cuentos, personajes tradicionales, actividades artísticas, el juego con títeres y el juego simbólico. Estas experiencias les permitirán fortalecer su imaginación, el lenguaje, la creatividad, la interacción con sus compañeros y el sentido de pertenencia hacia las manifestaciones culturales de su entorno.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Durante esta semana las experiencias pedagógicas estarán orientadas a fortalecer la expresión artística, el lenguaje, el juego simbólico y el reconocimiento de algunas tradiciones culturales colombianas, teniendo en cuenta los intereses manifestados por los niños y las niñas durante las experiencias de la semana anterior.

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil. Como actividad motivadora encontrarán en las mesas imágenes de personajes tradicionales de cuentos, mitos y leyendas colombianas presentados en versiones infantiles e ilustradas. También tendrán a su disposición algunos disfraces para representar libremente el personaje que más llame su atención. La maestra acompañará el juego contando de manera sencilla y breve quién es cada personaje y resaltando que hace parte de las tradiciones de nuestro país.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre los personajes observados durante la mañana. La maestra preguntará cuáles llamaron más su atención, qué colores tenían o qué les gustó de ellos. También les contará que estas historias y personajes han sido compartidos por muchas familias de generación en generación, formando parte de las tradiciones culturales de Colombia.

Posteriormente cada niño y niña elaborará un títere utilizando una bolsa de papel. Tendrán a su disposición lana, papeles de colores, foamy, pegante y otros materiales para decorarlo libremente según su imaginación y creatividad.

Al terminar, utilizaremos el teatrino para que, con apoyo de la maestra, cada participante presente su títere mediante gestos, sonidos, palabras sencillas o pequeñas frases, fortaleciendo el lenguaje, la imaginación y la confianza para expresarse frente a sus compañeros.

Para finalizar la mañana disfrutarán de un espacio de construcción libre utilizando fichas de arma todo y bloques de madera, compartiendo materiales y creando diferentes figuras en parejas o pequeños

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado por arrullos, nanas y música suave. Los participantes que no concilien el sueño tendrán a su disposición fichas de enhebrar de gran tamaño para realizar recorridos sencillos o ensartados libres, favoreciendo la coordinación viso manual y la atención, respetando siempre el descanso de sus compañeros.

Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces. Posteriormente cada niño y niña buscará el títere elaborado durante la mañana y participará cantando canciones infantiles mientras juega con su personaje. La maestra recordará los personajes tradicionales conocidos durante la jornada e invitará a los niños y niñas a llevar su títere a casa para compartir con sus familias la experiencia vivida, promoviendo el acercamiento a las tradiciones culturales desde el diálogo y el juego.

Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música infantil,5 imágenes de personajes tradicionales colombianos, 15 cuentos infantiles, 15 disfraces, 15 bolsas de papel, 5 lana,5 papeles de colores, 5 foamy, 1 pegante,15 colores, 1 teatrino, 15 fichas de arma todo, 15 bloques de madera,20 fichas de enhebrar y 15 títeres.

VALORACION

En la jornada del día de hoy los niños y niñas estuvieron contentos disfrutaron participando de todas las actividades que se expusieron el niño Gael participo con entusiasmo mostrando interes por aprender con instrumentos acompañados de trajes todos observan participan y quieren disfrazarse con cantos aplausos disfrutaron en el desfile cada uno se destaca con sus habilidades y diestreta con pequeños muestras del folclor colombiano donde se observa que el ritmo hace que cada uno se contagie con mucha fuerza alegría y fortalecen sus habilidades comunicativas creativas para tener una convivencia con sus compañeros y compañeras estuvieron contentos disfrutando de lo bonito que es estar en diferentes escenarios y vivir experiencias significativas

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy fue una jornada muy significativa. y concierte con los niños y niñas muy bonita sobre el cuidado del medio ambiente y el reciclaje dialogaron con mucha naturalidad sobre (a) acciones que se realizan la niña Salome indica que la basura va dentro de diferentes bolsas en la casa mostrando una bonita conciencia luego al encontrar en ambientaciones diferentes materiales se integran con entusiasmo fue muy bonito verlos concentrados y orgullosos de los Trabajos en equipo; esta experiencia reafirmen el valor de trabajar la educación ambiental a-traves del arte y el juego fortalecieron la motricidad fina su creatividad y el trabajo colectivo

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 7 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Muestre confianza en sus posibilidades expresivas y las lleve a la práctica sin sentirse cohibido, utilizando los recursos expresivos productos de experiencias anteriores para relacionarse con iguales y con las personas adultas en situaciones cotidianas.

PROPÓSITO:

- Promover en los niños y las niñas el interés por el cuidado del medio ambiente y la valoración de los recursos que los rodean mediante la exploración de elementos naturales y materiales reutilizables, la creación artística, la música y el juego cooperativo. Estas experiencias favorecerán el desarrollo de la creatividad, la sensibilidad hacia la naturaleza, el trabajo en equipo, la motricidad y la construcción de hábitos de cuidado y respeto por su entorno.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil. Como actividad motivadora encontrarán en sus puestos tapas plásticas, hojas secas, semillas grandes, ramitas y otros elementos naturales previamente seleccionados para que exploren sus formas, colores y texturas. Con estos materiales realizarán composiciones libres según su imaginación y creatividad, favoreciendo la exploración del entorno y el reconocimiento de la importancia de cuidar la naturaleza.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre el cuidado del medio ambiente y la importancia de reutilizar algunos materiales. Los niños y niñas compartirán, de manera espontánea, experiencias relacionadas con el reciclaje o con los elementos que observan en su entorno. La maestra valorará sus intervenciones y resaltará el trabajo que realizan muchas familias al contribuir con el cuidado del ambiente.
Posteriormente, en el piso encontrarán pliegos de papel kraft o papel periódico, pegante, pinceles, tapas plásticas, hojas, semillas, lana y otros materiales reutilizables. Entre todos elaborarán un mural colectivo creando figuras, caminos, flores, árboles o cualquier creación que surja de su imaginación. Durante la actividad la maestra conversará con ellos sobre cómo algunos materiales pueden tener un nuevo uso y cómo pequeñas acciones ayudan a cuidar nuestro entorno. Al finalizar, el mural será expuesto en un espacio del jardín para compartir las creaciones con toda la comunidad educativa.
Seguidamente disfrutarán de un espacio de exploración musical utilizando diferentes instrumentos. Primero seguirán ritmos sencillos propuestos por la maestra y luego experimentarán libremente con los sonidos, fortaleciendo la atención, la coordinación y la expresión artística.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave y sonidos de la naturaleza. Los participantes que no concilien el sueño tendrán a su disposición plastilina y palitos de madera para modelar libremente, respetando el descanso de sus compañeros.

Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces. Para finalizar la jornada disfrutaremos del juego "Las sillas musicales cooperativas". Los niños y niñas caminarán o bailarán alrededor de las sillas mientras suena la música y, cuando esta se detenga, buscarán una silla para sentarse. En cada ronda se propondrán nuevos retos, como compartir una silla con un compañero o sentarse juntos, promoviendo la cooperación, la convivencia y la diversión sin que ningún participante sea eliminado del juego.

Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música, 15 hojas,25 hojas secas,30 semillas grandes, ramitas,20 tapas plásticas,5 papel kraft,5 papel periódico,1 pegante,15 pinceles,5 lana,15 materiales reutilizables,15 instrumentos musicales,20 plastilina y palitos de madera.

VALORACION

En el dia de hoy los niños y niñas de parvulos A. estuvieron contentos disfrutando de las diversas actividades participaron con gran interes y responsabilidad en la experiencia de cuidado del medio ambiente Compartiendo de manera espontanea los niños y niñas disfrutaron de diferentes espacios dialogaron con diferentes materiales Tapas plasticas hojas y semillas donde estaban contentos pegando a los murales creado con papel craft decorando libremente fortalecer la motricidad fina creatividad y conciencia ambiental durante la actividad fue muy bonita porque el conversar sobre diversas temas donde ayuda a diversas formas de convivir cuidado y estar con los niños y niñas donde se fortalece el respeto.

Powered by CamScanner

NIT 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
REFLEXION

Hoy fue una jornada hermosa lleno de ritmo y cultura con los niños y niñas donde se alegran al observar las imagenes de bailes típicos donde al cruzar con espuma y cruzan las lineas imaginarias estaban muy concentrados explorando con su cuerpo lo que sentía hoy no bailaron sino movieron con sentido de pertenencia con mucha alegria viendo como estos pequeños estaban muy motivados y felices
Mientras fortalecen la identidad del fandar con un corazon lleno de alegria la diversidad de tocar los diferentes instrumentos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

NIT 900320128-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MIERCOLES 8 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Favorecer que los niños y las niñas fortalezcan sus habilidades motrices, el equilibrio, la coordinación y el trabajo en equipo mediante un circuito lúdico inspirado en el folclor colombiano, utilizando el juego, la exploración de diferentes materiales y la imaginación. Estas experiencias contribuirán al desarrollo de la confianza en sus movimientos, la convivencia, la creatividad y el reconocimiento de algunas manifestaciones culturales propias de su país.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con música folclórica colombiana. Como actividad motivadora encontrarán dentro del salón un gran circuito elaborado con las espumas del gimnasio, colchonetas, aros y cintas de colores. La maestra les contará que ese día realizarán un viaje imaginario por Colombia para descubrir algunos de sus paisajes y tradiciones mientras juegan.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueve reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre unas imágenes de algunos bailes, trajes típicos e instrumentos del folclor colombiano. La maestra explicará que, así como en Colombia existen muchas tradiciones, los niños y niñas y sus familias también pueden conocer o venir de otros lugares con costumbres diferentes. Se promoverá el respeto y la valoración por todas las culturas presentes en el grupo.Luego iniciaremos el circuito motriz. Las espumas representarán montañas, puentes y caminos. Los niños y niñas caminarán sobre ellas manteniendo el equilibrio, pasarán por túneles hechos con las colchonetas, saltarán dentro de los aros simulando cruzar un río y recorrerán caminos marcados con cintas de colores, mientras escuchan música del folclor colombiano. En algunos momentos la maestra mostrará instrumentos musicales o pañuelos para que los participantes realicen movimientos libres al ritmo de la música, favoreciendo la coordinación y la expresión corporal.

Posteriormente jugarán a "Lleva la mochila viajera", donde transportarán una pequeña mochila de tela con elementos representativos como flores de papel, maracas o cintas, recorriendo el circuito y entregándola al siguiente compañero, fortaleciendo la cooperación y el respeto por los turnos.

Para finalizar la mañana construirán, utilizando las espumas grandes, una casa, una montaña o un puente, trabajando en pequeños grupos y compartiendo ideas durante el juego libre.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música instrumental suave. Los niños y niñas que no concilien el sueño tendrán a su disposición bloques de construcción y rompecabezas grandes para jugar tranquilamente, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces.
Para finalizar la jornada realizaremos el juego "El tren folclórico". Los niños y niñas formarán un tren, recorrerán el salón siguiendo diferentes ritmos musicales colombianos y, cuando la música cambie, imitarán movimientos sencillos como caminar, balancearse, aplaudir, girar o mover pañuelos de colores, disfrutando del movimiento y la música en grupo.
Finalmente realizaremos la despedida y nos prepararemos para regresar a casa.
RECURSOS: bafle, música folclórica colombiana, 1 espumas grandes del gimnasio,5 colchonetas, 15 aros,2 cintas de colores,15 pañuelos,15 maracas,5 imágenes de las regiones de Colombia,2 mochila de tela,15 flores de papel,15 bloques de construcción y rompecabezas grandes.

VALORACION

Durante la jornada los niños y niñas atención respecto. en la exposición sobre las culturas tradicionales dialogaron sobre las imagenes de baile Típico el niño Damian y Gud movimientos corporales la niña Esmeralda empezo a aplaudir explorando diferentes instrumentos las cuales salian de la ambientación donde en el cruze realizan una dimensión donde cada una caracteriza son la habilidad que tienen donde potalecen con la motricidad cruesa e hicieron de este dia inolvidable lleno de alegria con los diferentes instrumentos musicales, estuvieron contentos disfrutando en esta actividad fue excelente deberiamos de planear mas seguns y asi fortalecer el ritmo y movimientos

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada muy emotiva explorando las emociones basicas atraves del cuento y personajes de intensamente en la asamblea dialogan con naturalidad como se sentian el dia apoyando con drama tristeza el miedo enojo. miedo y calma fue tierno vellos edwar su fotografia en el papel de las emociones y decorar con mucha emocion que sentian expresando con crayolas papel y otros materiales que llevan dentro. realizan libremente gestos y movimientos herramientos artisticas y ludicas es fondamental para su bienestar fortalecen su autoestima y capacidad de concetarse con los demas.

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

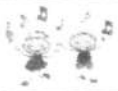
MAESTRA: **ANDREA SANCHEZ**	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** JUEVES 9 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias

PROPÓSITO:

- Brindar experiencias que permitan a los niños y las niñas descubrir y disfrutar algunas expresiones del folclor colombiano mediante la música, la danza, la exploración de instrumentos, el juego corporal y el uso de trajes típicos. Estas vivencias favorecerán la expresión artística, la coordinación motriz, el reconocimiento de manifestaciones culturales, la creatividad y el gusto por compartir con sus compañeros en un ambiente de respeto y alegría.



DESCRIPCION PEDAGOGICA



Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil. Como actividad motivadora encontrarán cintas de colores, telas livianas y algunos instrumentos musicales que producen sonidos suaves, como palos de lluvia y sonajeros. Los participantes explorarán libremente estos materiales moviéndolos al ritmo de la música, imaginando que el viento mueve las cintas y las telas, favoreciendo la expresión corporal, la coordinación y la creatividad.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre la música que más les gusta escuchar. La maestra presentará algunas canciones del folclor colombiano y explicará, con un lenguaje sencillo, que son músicas y bailes tradicionales que muchas familias disfrutan y comparten en diferentes regiones del país.
Posteriormente escucharemos diferentes ritmos folclóricos colombianos. Mientras suenan las canciones, la maestra mostrará imágenes de algunos trajes típicos y comentará brevemente sus colores y características. Luego los niños y niñas podrán explorar algunos trajes y accesorios del jardín, usándolos libremente para bailar, moverse e imitar los pasos propuestos por la docente, disfrutando de la música y expresándose con su cuerpo.
Para finalizar la mañana tendrán un espacio de juego libre con pelotas de colores, realizando lanzamientos, rodando las pelotas y compartiendo con sus compañeros, fortaleciendo la coordinación motriz y la convivencia

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de un

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

cantos suaves, cuentos cortos y sonidos relajantes. Los participantes que no concilien el sueño tendrán a su disposición los instrumentos musicales del jardín, como guitarras con xilófono, para explorar sonidos de manera tranquila y con el acompañamiento de la maestra, respetando el descanso de sus compañeros.

Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces.

Para finalizar la jornada realizaremos una ronda musical en círculo. Los niños y niñas seguirán consignas sencillas como levantar las manos, girar, aplaudir, agacharse, mover las cintas o balancearse al ritmo de la música. También podrán proponer nuevos movimientos para que todo el grupo los imite, fortaleciendo la atención, la coordinación, la participación y el disfrute del juego colectivo. Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música,15 hojas, 1 cintas de colores,1 telas livianas,20 palos de lluvia,15 sonajeros,5 guitarras con 15xilófono,5 imágenes de trajes típicos,15 trajes y accesorios típicos del jardín,15 pelotas de colores,15 cuentos cortos y cantos infantiles.

VALORACION

Durante la jornada los niños y niñas participaron con gran entusiasmo y respeto en la experiencia sobre la música el baile. tradicionales de colombia las imagenes tipicas, luego escuchamos canciones Foncloricas los niños y niñas estuvieron contentos disfrutaron de las canciones mientras los niños y niñas disfrutaban libremente trajes accesorios la niña Salome estaba feliz con el traje que le colocamos dabi vuelta. expresando alegria Gael con la ruana y el sombrero se sentia muy hermoso y todos tenian un accesorio que los hacia importante. todos y todos estuvieron contentos contemplando el juego libre es muy importante realizar ellos estrategias ayuda a la creatividad y estan concentrados.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada muy emotivo y creativa centrada en la construcción despues del protocolo de higiene y lavado de manos dialogamos sobre las emociones representado un cuento fue hermoso ver los niños trabajando con concentración y alegria mientras creaban segun el personaje y emoción decorando libremente expresando emociones fortaleciendo la creatividad la expresion corporal y interacion de los niños y niñas reafirma el teatro el arte de herramientas de forma lúdica me reafirma que el teatro sus hermosos imaginas fortaleciendo sus habilidades y destrezas que todavia estoy haciendo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 10 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad fina y la concentración al rasgar, pegar y enredar lana sobre trazos en papel kraft, promoviendo la toma de decisiones autónoma en color, grosor y recorrido del hilo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MIS MANITOS TEJIENDO IDEAS

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil, se ambientara de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas y diferentes juguetes para activar las manos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se dará inicio dando gracias a Dios por la vida, por los amigos, por el sol, y todo lo que nos rodea luego se canta Tengo Tengo Tengo, durante la asamblea se muestra un pliego de papel kraft con siluetas gruesas dibujadas en marcador negro: un sol, un caracol en espiral, una casita, un corazón o líneas en zigzag. Se pasa el dedo por el trazo y se preguntará ¿Por dónde vamos a tejer hoy?

A cada niño y niña se le entrega un octavo de papel kraft con un trazo negro grueso, en el centro del salón se ponen trozos de lana de 15 cm en colores, trozos de papel kraft rasgado y colbón con pincel o boquilla delgada, se acompaña el proceso para que cada niño pegue la lana siguiendo el trazo según su ritmo y decisión, sin corregir si se sale de la línea permitiendo fortalecer su autonomía.

Se realiza la Galería de las actividades de cada participante, se pegan todos los trabajos, se recorren con el dedo las lanas de los compañeros y se nombran colores y formas, se finaliza con juego libre de rompecabezas.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de encaje, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 1 pliego de papel kraft, 15 octavos de papel kraft con trazos negros, 15 tiras de lana de colores gruesa y suave, 1 tijeras punta roma, colbón, boquillas.

VALORACIÓN

Durante la actividad pedagógica los niños y niñas fortalecen habilidades comunicativas al visualizar las imagenes de la casa, el caracol, el sol, reconociendo imagenes sencillas y asociando con su entorno, en el momento de rasgar papel kraft estimularon la motricidad fina actividad fuerza de la mano, al pegar la lana fue un reto porque exige precisión por lo delgada y se mueve, lo cual fue una dificultad para Dianyer, Thiago, Salome pero que que al dar opción de entregar papel rasgado para sostener lograron realizar la actividad mostrando alegría.
Al realizar el recorrido para observar sus creaciones expresan amor por sus logros y admiración por las actividades de sus compañeros además de nombrar cada imagen y los colores.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta actividad pedagógica permitio que los niños y niñas se conozcan y desarrollen habilidades de motricidad fina al brindar espacios donde manipulan diferentes materiales como la lana sentir que es suave y larga, durante el rasgado del papel kraf al observar la transformacion de un trozo grande y llegar a ser pequeño vivenciando y estimulando los sentidos al tener contacto con el carbon, la lana y el papel cada momento fue una experiencia de sentir expresar y lograr con autonomía sus propias posibilidades motrices

Esta experiencia me invita a seguir planeando actividades que estimulan la concentración al rasgar y permita que cada niño y niña explore tomando decisiones con autonomia.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: ANDREA SANCHEZ	**NIVEL:** PÁRVULOS A	**FECHA:** MARTES 14 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTE E INSTRUMENTOS

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Promover que los niños y las niñas fortalezcan su capacidad para identificar cómo se sienten y expresar sus emociones a través de experiencias sensoriales, el juego simbólico, la exploración de materiales y la participación en actividades grupales. Estas vivencias contribuirán al desarrollo de su seguridad emocional, la confianza para comunicarse, la empatía hacia los demás y el fortalecimiento de habilidades sociales que favorecen una convivencia armónica dentro y fuera del aula.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil. Como actividad motivadora encontrarán en sus puestos las botellitas de la calma o botellitas de amor, elaboradas previamente con sus familias utilizando material reciclable. En su interior tendrán agua, figuras, purpurina, lentejuelas, confeti, botones, pompones, pequeñas figuras plásticas, limpiapipas, bolas de hidrogel y un poco de aceite, de acuerdo con la creatividad de cada familia. Los niños y niñas las explorarán libremente, observando sus movimientos, colores y texturas, favoreciendo la estimulación sensorial, la atención, la relajación y la curiosidad.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre cómo nos sentimos al iniciar el día. Apoyándonos en las imágenes de las emociones ubicadas en el salón, cada niño y niña podrá señalar, nombrar o expresar mediante gestos la emoción con la que se identifica. Luego pasarán al cuadro de las emociones, donde ubicarán la emoción correspondiente junto a su fotografía. La maestra acompañará este momento realizando preguntas sencillas y observando las expresiones y manifestaciones de cada participante para brindar un acompañamiento respetuoso a sus necesidades emocionales.

Posteriormente disfrutaremos de un espacio de juego de roles utilizando disfraces inspirados en los personajes de la película Intensamente. Cada niño y niña representará libremente el personaje que elija, explorando sus gestos, movimientos y emociones mediante el juego simbólico. Durante la semana iremos conociendo un personaje diferente, favoreciendo el reconocimiento de las distintas emociones de una manera lúdica y significativa.

Después tendrán un espacio de juego libre con instrumentos musicales, donde podrán explorar sonidos, ritmos y movimientos, fortaleciendo la creatividad, la expresión corporal y la interacción con sus compañeros.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso. Antes de dormir, la maestra aplicará un poco de crema en las manos de cada participante para que, con acompañamiento, realicen un suave masaje en sus manos, brazos o rostro, promoviendo la relajación mientras escuchan música tranquila. Los niños y niñas que no concilien el sueño tendrán a su disposición plastilina de colores para modelar libremente según sus intereses, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces. Para finalizar la jornada, los niños y niñas jugarán libremente con carros de madera y caballitos, explorando desplazamientos, turnos y recorridos en un ambiente de juego compartido, fortaleciendo la convivencia y la motricidad. Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música infantil, 15 botellitas de la calma elaboradas con material reciclable,15 imágenes de emociones,5 cuadro de las emociones, 15fotografías de los niños y niñas,15 disfraces, 15 instrumentos musicales,1 crema, música relajante,2 plastilina, 15 carros de madera y caballitos.

as

VALORACION

Durante la jornada los niños y niñas participaron con gran interes y expresion emocional en las experiencias sobre las emociones en la asamblea dialogaron como se sentia al iniciar el dia (triste, enojo, miedo y calma) mediante gestos y palabras las niñas Adhary, salome y camila decoran libremente, permitiendo que disfrutaran y decoraron una cajita de emocion eligiendo las crayolas, pinturas colores y dibujo plasmado inspirado en los personajes de la pelicula representando libremente los gestos y movimientos, Damian realizo de miedo con movimientos luego Adrian de miedo escondiendose detras de una silla fue muy dinamico y comunicativo de esa como identifican las emociones fortaleciendo las motricidad fina gruesa y lenguaje oral.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTI
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXION

Hoy fue una jornada muy emotiva explorando las emociones basicas atraves del cuento y personajes de intensamente en la asamblea dialogan con naturalidad como se sentian el dia apoyando con drama tristeza el miedo enojo. miedo y calma fue hermoso vellos edwar su fotografia en el papel de las emociones y decorar con mucha emocion que sentian expresando con crayolas papel y otros materiales que llevan dentro. realizan libremente gestos y mimica Tos. herramientas artisticas y ludicas es fondamental para su bienestar fortalecen su autoestima y capacidad de conectarse con los demas.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
ANDREA SANCHEZ	PÁRVULOS A	MIERCOLES 15 DE JULIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER LUDICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Que sea autónomo en la toma de decisiones en las actividades a realizar, participar, organizar y dirigir actividades o juegos.

PROPÓSITO:

- Brindar oportunidades para que los niños y las niñas fortalezcan el reconocimiento de su identidad, expresen sus emociones y desarrollen su creatividad mediante la exploración sensorial de la arcilla, el modelado, el juego de roles y las experiencias de interacción con sus compañeros. A través de estas vivencias favorecerán el desarrollo de su motricidad fina, el lenguaje, la imaginación, la confianza para comunicar lo que sienten y la construcción de relaciones basadas en el respeto y la empatía.

DESCRIPCION PEDAGOGICA

Iniciamos con la organización y adecuación del espacio donde vamos a trabajar. Continuamos con el saludo, la oración y la bienvenida, donde la maestra recibirá a los niños y niñas con ambientación de música infantil. Como actividad motivadora encontrarán un caminito de huellas en el suelo. En cada parada habrá una imagen acompañada de una palabra de cortesía o una acción sencilla (hola, adiós, gracias, por favor). Los participantes seguirán el recorrido mientras la maestra nombra cada palabra y realiza un gesto para que ellos lo imiten. Al finalizar el recorrido encontrarán un espejo o su fotografía, donde reconocerán su imagen y dirán su nombre, fortaleciendo el reconocimiento de sí mismos, el lenguaje y las normas básicas de convivencia.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso nueves reforzadas, luego realizaremos rutina de higiene e higiene bucal

Seguido de la rutina de higiene, realizaremos una asamblea con los niños y las niñas donde vamos a dialogar sobre las emociones. La maestra presentará tarjetas con diferentes expresiones faciales y preguntará: "¿Cómo se siente tu carita hoy?". Cada niño y niña elegirá la emoción con la que se identifica y la ubicará en su puesto, favoreciendo el reconocimiento y la expresión de sus sentimientos. Posteriormente cada participante recibirá un trozo de arcilla al que la maestra agregará colorantes naturales del color elegido por cada uno. Los niños y niñas explorarán libremente el material tocándolo, aplastándolo, amasándolo y observando sus cambios. Durante la actividad, la docente realizará preguntas sencillas como: "¿Cómo se siente tu arcilla?", "¿Qué hiciste con ella?" o "¿Qué representa tu creación?", respetando el nivel de lenguaje de cada participante.
Después modelarán libremente una figura que represente cómo se sienten. Podrá ser una carita, un corazón, una flor, una nube o cualquier creación que surja de su imaginación. La maestra acompañará este proceso escuchando sus explicaciones y escribirá el nombre de cada niño o niña en su creación. Al finalizar realizaremos una Galería de las Emociones, exponiendo las figuras en una mesa o mural

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Posteriormente disfrutarán de un juego de roles utilizando kits de cocina, herramientas, doctor y muñecos, favoreciendo la imaginación, la interacción con los demás y la expresión de emociones a través del juego simbólico.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de música suave y ejercicios de respiración guiados por la maestra, favoreciendo la relajación y la calma. Los niños y niñas que no concilien el sueño tendrán a su disposición figuras de madera para construir libremente según sus intereses, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces. Para finalizar la jornada, los niños y niñas jugarán en parejas con balones, realizando actividades sencillas de lanzar, rodar y recibir, fortaleciendo la coordinación, la atención y el trabajo compartido. Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música infantil, 5 huellas de papel,5 imágenes de palabras de cortesía,5 fotografías,1 espejo, 5 tarjetas de emociones,1 arcilla,20 colorantes naturales, rodillos, moldes,20 palitos de madera, 5figuras de madera,2 kits de cocina,2 herramientas y doctor,12 muñecos,15 balones y música relajante.

VALORACION

Durante la jornada vivión una experiencia muy emotivo y creativa centrada en la construcción y el uso de titeres Presento un cuento cada en una bolsa de papel concentrados con concentrados decorando libremente segun el dialogo sobre las emociones y presento un cuento de un titere de las emociones cada niño y niña elaboro en la bolsa de papel decorando libremente. Según su porsentaje disfrutaron de un espacio de juego libremente libre de los instrumentos musicales Es un orgullo porque los niños y niñas cumplen con todo Son muy activos se reflejan realizando diferente instrucciones luego se refleja con balones como se acompañan siendo muy cooperativos con los materiales respetando a cada uno de los compañeros

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

la calma, la sorpresa o la tristeza y, posteriormente, algunos participantes podrán proponer nuevos movimientos para que el grupo los siga, fortaleciendo la atención, la coordinación, la confianza y la participación.

Realizaremos el Protocolo de higiene, lavado de manos, enseguida recibimos un delicioso almuerzo
cantando una linda canción sobre los alimentos "vamos a comer". Seguido invitaremos a cada niño y niña a disfrutar de un agradable momento de descanso reparador donde estará acompañado de sonidos suaves de la naturaleza y música tranquila. Los participantes que no concilien el sueño tendrán a su disposición fichas de encaje y bloques para construir libremente, respetando el descanso de sus compañeros.
Al despertar realizaremos nuevamente el protocolo de higiene, lavado de manos y recibiremos las onces.
Para finalizar la jornada, cada niño y niña escogerá la emoción con la que desea terminar el día y la representará con pintucaritas en su rostro, con ayuda de la maestra. Luego observarán su reflejo en un espejo y compartirán con el grupo cómo se sienten mediante palabras, gestos o expresiones. Esta experiencia favorecerá el reconocimiento y la expresión de las emociones y permitirá que, al llegar a casa, compartan con sus familias lo vivido durante la jornada. Finalmente nos prepararemos para regresar a casa.

RECURSOS: bafle, música infantil, 5 lana,5 figuras de foamy con perforaciones grandes,15 cuentas de madera o de foamy de tamaño adecuado,15 tubos de cartón,5 papeles de colores,5 PLastilina, pegante, ojos móviles grandes, teatrino, 8 pintucaritas, 1espejo, 20 fichas de encaje,10 bloques de construcción y sonidos de la naturaleza.

VALORACION

Durante participacion con gran sensibilidad y expresion en la experiencia sobre las emociones basicas reconociendo la alegria, tristeza, miedo, y calma cada niño elaboro un titere utilizando las voces de papel plastilina decorada libremente segun el personaje que mas me gustaba y el personaje que mas se identificaba lo que le fue permitido a los niños entofer la motricidad fina al terminar utilizaron los titeres para representar gestos y instrumentos musicales fortaleciendo la creatividad la coordinacion corporal y la interaccion corporal los niños y niñas van ganando confianza para expresar sentimientos para indicar en general se evidencio un avance en el reconocimiento emocional expresion artistica y la autonomia todo en un ambiente calido y respetuoso.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy fue una jornada muy significativa y concierte con los niños y niñas muy bonita sobre el cuidado del medio ambiente y el reciclaje dialogaron con mucha naturalidad sobre las acciones que se realizan la niña Salome indica que la basura va dentro de diferentes bolsas en la caja mostrando una bonita conciencia luego al encontrar en ambientación diferentes materiales se integran con entusiasmo
Fue muy bonito verlos concentrados y orgullosos de los trabajos en equipo; esta experiencia reafirmen el valor de trabajar la educación ambiental a través del arte y el juego fortalecieron la motricidad fina su creatividad y el trabajo colectivo

Powered by CamScanner